

Le logo de notre Centenaire

Cette année est un temps fort qui ramène toute notre communauté éducative aux origines, à travers la célébration du Centenaire de notre école Val Père Jacques. C'est aussi l'occasion de nous questionner sur la mise en pratique de la vision de notre Fondateur, le Bx. Abouna Yaacoub, tenant sur ***l'éducation globale***, et l'engagement dans notre mission d'éduquer les enfants à la citoyenneté et à l'amour du prochain, dans un esprit fidèle à l'Évangile et à l'Église catholique.

Abouna Yaacoub, l'homme de la Providence par excellence, se plaisait à dire: «*Soyez sûrs que la banque de la Providence divine ne sera jamais en faillite*». C'est ainsi que le slogan est né: «*Grâce à la Providence, nous persévérons...*».

Quant au logo, ce fut le fruit d'un concours réalisé entre les élèves du complémentaire et du secondaire, suite à une formation animée par le graphic designer M. Jalal Achkar, ancien du Val. 90 candidats y ont participé. Les productions finales ont fait l'objet d'une évaluation formelle, et le lauréat fut Christian Daher en Première. Afin de valider la cohérence du logo avec le Projet Éducatif du Val, M. Achkar a effectué les ajustements nécessaires, et y a apporté sa touche finale et raffinée.

Le logo représente les trois lettres initiales de Val Père Jacques, délimitées dans une forme de livre ouvert qui porte en soi toute une histoire d'éducation, de science, et de savoir.

La plume, représentant la puissance scolaire et initiale de «Père», a la forme d'un poisson, symbole de la Chrétienté: le Christ notre Seigneur nous procure la vie en abondance.

La Croix, épousant la lettre J, initiale de «Jacques», se trouve au centre pour affirmer qu'elle est le mât qui soutient le Val à la propulsion des intempéries. Elle nous incite à répéter avec Abouna Yaacoub:

«Tu es ignorant; la Croix te guide et illumine ton esprit!

Tu es pauvre; la Croix est un trésor qui t'enrichit!

Tu es soldat; la Croix est l'arme qui triomphe de ton ennemi!

Tu es étranger; la Croix te guide sur la voie du bonheur!»

Enfin, le chiffre 100 est placé sous la Croix, dans un mouvement ascendant pour rappeler la vitalité continue de Val Père Jacques, sous la protection de la Croix du Seigneur, bien-aimée du cœur.

شعار مئويتنا

يتميز هذا العام بحدثٍ تاريخيٍّ مهمٍّ، تعود بفضلُه أسرتنا التربويّة إلى جذورها، من خلال الاحتفال بالذكرى المئويّة لمدرستنا قال پار جاك. يقدّم لنا هذا الحدث فرصة لتقييم مدى امتثالنا لرؤية مؤسّسنا الطوباويّ أبونا يعقوب، وتمسّكنا بالتربية الشاملة، والتزامنا بتربية أولادنا على المواطنة، وعلى حبّ القريب، بروح الأمانة للإنجيل، وللكنيسة الكاثوليكيّة.

«وبالعناية نستمرّ...»، هو الشعار الذي استوحيناه لمئويتنا من قولٍ طالما ردّده الطوباويّ أبونا يعقوب رجل العناية الإلهيّة بامتياز: «كونوا متأكّدين أنّ مصرف العناية الإلهيّة لا يلحقه إفلاس أبدًا».

أمّا شعار اليوبيل، فهو ثمرة المباركة التي أجريناها بين متعلّمي الصفوف التكميليّة والثانويّة، بعد تدريب قدّمه المصمّم الغرافيكّي السيّد جلال الأشقر، أحد قدامى مدرسة الّقال، وشارك فيه ٩٠ متعلّمًا. خضعت الرسوم النهائيّة لتقييم رسميٍّ، فاز فيه المتعلّم كريستيان ضاهر من الصفّ الثانويّ الثاني. ثمّ أجرى السيّد جلال أشقر التعديلات اللّازمة على الرسم الفائز، وأضاف لمسته الراقية عليه محافظًا على تناغمه مع مشروع الّقال التربويّ.

يتألّف الشعار المرسوم من الحروف الأولى من كلمات Val Père Jacques مصمّمة بشكل كتاب مفتوح، يحمل تاريخًا زاخرًا بالتعليم، وبالعلوم، وبالمعرفة.

أمّا الريشة التي تمثّل القدرة التعليميّة والأساسيّة للطوباويّ أبونا يعقوب، فمرسومة بشكل السمكة، التي ترمز إلى المسيحيّة، وتشير إلى وفرة الحياة التي يعطينا إيّاها المسيح.

ويتوسّط الرسم، الصليب الذي يتداخل مع شكل الحرف الأوّل من اسم الطوباويّ بالّلغة الفرنسيّة "Jacques"، تأكيدًا على أنّ الصليب هو سرّ انتصار الّقال على كلّ عاصفة وريح عاتية. هو الصليب الذي يدعونا إلى أن نردّد مع الطوباويّ أبونا يعقوب:

أنتَ جاهل، والصليب يُرشّدك ويثقفك!

أنتَ فقير، والصليب كنزٌ يُغنيك!

أنتَ جنديّ، والصليب هو سلاحٌ يقهرُ عدوك!

أنتَ مسافر، والصليب هو دليلٌ يقودك إلى النعيم!

وأخيرًا، نرى الرقم ١٠٠ عند قدم الصليب، في حركة تصاعديّة، تذكّر بحيويّة الّقال المتجدّدة دائمًا تحت حماية صليب الربّ حبيب القلب.



VAL PÈRE JACQUES